

**I LIBRI, LA CITTÀ, IL MONDO**  
**Conversazioni d'Autore in Fondazione Carispezia**

7 marzo – 30 maggio 2024

**Programma**

**Giovedì 7 marzo, ore 18.00**

**Donato Carrisi**

***L'educazione delle farfalle* (Longanesi, 2023)**

**presenta Roberta Della Maggesa**

L'ultimo capolavoro di Donato Carrisi, il maestro del thriller italiano, scrittore, regista e sceneggiatore, che ha venduto oltre 5 milioni di copie in tutto il mondo e ha vinto prestigiosi premi in Italia e all'estero. Un viaggio inarrestabile alla scoperta degli angoli più oscuri del nostro cuore e delle nostre paure, al termine del quale il nostro modo di vedere il mondo non sarà più lo stesso.

**Giovedì 14 marzo, ore 18.00**

**Dario Fabbri**

***Geopolitica umana* (Gribaudo, 2023)**

**presenta Filippo Lubrano**

Tra i massimi esperti di geopolitica, direttore della rivista *Domino* e direttore della scuola di Domino, Dario Fabbri ci racconta di una geopolitica "umana", intessuta con discipline quali l'antropologia e la psicologia collettiva, ma anche strettamente connessa con la profondità storica, l'etnografia e la linguistica. Con l'obiettivo di aiutarci a capire il mondo che ci circonda e come è cambiato (o meno) dalle antiche civiltà fino alle odierne potenze.

**Giovedì 21 marzo, ore 18.00**

**Donatella Di Pietrantonio**

***L'età fragile* (Einaudi, 2023)**

**presenta Benedetta Marietti**

Dall'*Arminuta*, pubblicato nel 2017, tradotto in 25 lingue e vincitore del Premio Campiello, fino al più recente *L'età fragile*, tutti i romanzi di Donatella di Pietrantonio hanno riscontrato un grandissimo successo di pubblico e critica. Con la sua scrittura scabra, vibratile e profonda, Di Pietrantonio tocca in quest'ultimo romanzo, candidato al Premio Strega 2024, una tensione

tutta nuova, rievocando un caso di cronaca che risale agli anni '90 nel cuore dell'Abruzzo appenninico.

**Giovedì 4 aprile, ore 18.00**

**Davide Besana**

***Cento giorni nel Tirreno* (Nutrimenti, 2022)**

**presenta Alberto Cavanna**

Scrittore, illustratore e velista, da anni residente a Pugliola, Davide Besana trasforma le sue navigazioni in barca in colorati libri a fumetti, in un viaggio di riscoperta del mare e della vela. In *Cento giorni nel Tirreno* racconta a parole e con gli amati acquerelli oltre 2.000 miglia di navigazione fatte di incontri, ancoraggi, tempeste, regate, litigi, pranzi e tramonti.

**Giovedì 11 aprile, ore 18.00**

**Nicola Campogrande**

***Storia della musica classica* (Ponte alle Grazie, 2024)**

**presenta Francesco Pasqualetti**

Compositore, Nicola Campogrande conduce dal 1998 trasmissioni musicali per Rai Radio3 e dal 2013 anche per il canale televisivo Classica HD. Dal 2016 al 2023 è stato direttore artistico del festival MITO SettembreMusica. In *Storia della musica classica* traccia una parabola che dall'Alto Medioevo conduce ai nostri giorni, offrendoci una chiave di lettura non specialistica, nutrita di presente, viva.

**Giovedì 9 maggio, ore 18.00**

**Enrico Galiano**

***Ancora senza titolo* (Garzanti, 2024)**

**presenta Chiara Tenca**

Il nuovo romanzo di Enrico Galiano, lo scrittore e insegnante in una scuola di periferia di Pordenone che ha creato la webserie *Cose da prof* (oltre 20 milioni di visualizzazioni su Facebook). Nel 2020 il *Sole 24 Ore* lo ha inserito nella lista dei dieci insegnanti più influenti sul web. Il suo romanzo d'esordio, *Eppure cadiamo felici*, in corso di traduzione in tutta Europa, è stato il libro rivelazione del 2017. Con *La società segreta dei salvaparole* ha vinto il Premio Bancarellino 2023.

**Martedì 14 maggio, ore 18.00**

**Presentazione dei Vincitori Premio Selezione Bancarellino 2024**

**In collaborazione con Fondazione Città del Libro di Pontremoli**

**presenta Giuditta Bertoli**

Il Premio Bancarellino, istituito per la prima volta nel 1957, è un premio letterario dedicato ai libri di narrativa per ragazzi, organizzato dalla Fondazione Città del Libro di Pontremoli, l'Unione librai pontremolesi e l'Unione librai delle bancarelle. In ogni edizione ha sempre

favorito l'ingresso di nuovi scrittori, proponendo ogni anno tematiche di attualità e interesse per i giovani. Saranno presenti all'incontro i 5 finalisti del 67° Premio Selezione Bancarellino.

**Giovedì 16 maggio, ore 18.00**

**Sandra Petrigani**

***Autobiografia dei miei cani* (Feltrinelli Gramma, 2024)**

**presenta Daniela Pizzagalli**

Un romanzo, un'autobiografia, una dichiarazione d'amore alla vita e agli animali che la scrittrice e giornalista Sandra Petrigani – la cui scrittura è stata definita da Ian McEwan «un incantevole esercizio di leggerezza» – ama e cura da sempre. Attraverso l'amore per i suoi cani, Petrigani riesce a raccontare con un taglio inedito le passioni della sua vita: l'amore, l'amicizia, la letteratura, la poesia.

**Giovedì 23 maggio, ore 18.00**

**Pegah Moshir Pour**

***La notte sopra Teheran* (Garzanti, 2024)**

**presenta Lucia Anselmi**

Nata in Iran e cresciuta in Italia, Pegah Moshir Pour è consulente e attivista per i diritti umani e digitali. Nel febbraio 2023 ha recitato insieme a Drusilla Foer sul palco del Teatro Ariston durante il Festival di Sanremo un monologo sull'Iran e sulle donne iraniane. È stata insignita a Palazzo Montecitorio del premio Internazionale Standout Woman Award.

**Giovedì 30 maggio, ore 18.00**

**Viola Ardone**

***Grande meraviglia* (Einaudi, 2023)**

**presenta Eleonora Sottili**

Dopo il successo internazionale de *Il treno dei bambini* e di *Oliva Denaro*, il nuovo romanzo della scrittrice e insegnante di lettere napoletana Viola Ardone, dal titolo *Grande meraviglia*, completa un'ideale trilogia del Novecento. Con la sua scrittura intensa, originale, piena di musica, Ardone racconta che l'amore degli altri non dipende mai solo da noi. È questo il suo mistero, ma anche il suo prodigio.